

# MYLÈNE BOYRIE

34 ans – permis B – véhiculée – Bordeaux – contact@myleneboyrie.fr – myleneboyrie.fr

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

### Communauté d'Universités et Établissements d'Aquitaine

Bordeaux (33)  
depuis novembre 2018

novembre 2017  
novembre 2018

#### Chargée de graphisme

Refonte du site Web institutionnel, MOA, arborescence, rédaction du cahier des charges, référente qualité web & respect RGAA.

Refonte/évolution de la charte graphique institutionnelle. Conception de supports de communication et de rapports d'études. Conception UI (interfaces Web et newsletters).

#### Cheffe de projet éditorial & numérique

Accompagnement des Presses Universitaires de Nouvelle Aquitaine dans leur réflexion autour d'une stratégie éditoriale et politique d'édition numérique communes : analyse de l'existant, recherches lectorat, R&D (*open data*, édition numérique, accessibilité, *print on demand*...), études comparatives, interviews, SWOT, préconisations stratégiques et rédaction du projet.

#### Freelance

juin 2010 – aujourd'hui

#### Designer & formatrice

Design & conception de livres numériques (EPUB, MOBI). Design UI/UX d'interfaces, intégration web (thèmes WordPress).

Conception de supports de communication et de livres imprimés.

Formations vidéo et présentiel en graphisme, édition numérique et conception WordPress.

**Budgets :** Subjectile, Viuz.com, Centre d'Études Atomiques, UNESCO, Mobilibook, Omake Books, Terre & Océan, Vivre Bordeaux, ECV Digital...

#### Groupe IGC

Beychac, 33  
janvier 2015 – mai 2016

#### Webmaster

Conception UX et gestion de projets Web et numériques pour 8 marques et filiales : MOA, arborescences, wireframes, interface prestataires...

Conseil éditorial, gestion de la présence Web du groupe. Conception UI et multimédia : emailing, landing pages, vidéos, visuels promotionnels, rédaction Web optimisée SEO, A/B testing. Définition et mise en place de stratégie social media.

#### CEVA santé animale

Libourne, 33  
août - novembre 2011  
**Copytel**  
Mont de Marsan, 40 – mai 2009

#### Graphiste

Conception de supports de communication imprimés : dépliants, flyers, brochures, affiches, *packshots*, kakémonos, publiereportages...

#### Les études hospitalières

Bordeaux, 33  
décembre 2009 – octobre 2010

#### Assistante d'édition et de fabrication

Conception graphique de livres, revues et supports de communication. Corrections ortho-typo, suivi éditorial, relations auteurs & imprimeurs. Conception d'ebooks (PDF interactifs structurés) et de newsletters.

#### Éditions Gaïa

Larbey, 40  
avril - août 2008

#### Assistante d'édition et de fabrication

Conception graphique de romans et supports de communication. Préparation de copies, correction ortho-typo, fiches de lecture. Gestion de droits (auteurs, traducteurs, droits dérivés), suivi des ventes.

## ENGAGEMENTS & PROJETS PERSONNELS

#### Contribution WordPress

depuis 2016

Co-organisation meetups WordPress & WordCamp Bordeaux 2017 & 2019. Conférence *Privacy by Design & WordPress*, lors du WordCamp Nice 2018.

#### Rédaction articles de blog

depuis 2010

Veille, tutoriels, retours d'expérience sur des problématiques métier (24 jours de Web, Creative Bloq, WP Channel, Tuts+, blog personnel).

#### Aquinum

depuis 2012

Membre de l'association des professionnel·les du numérique en Aquitaine. Membre du conseil d'administration depuis janvier 2019.

#### Mandorine.fr

depuis 2008

Webzine culturel. Production de dossiers thématiques, chroniques & interviews (texte et vidéos). Relations labels, éditeurs, festivals.

## COMPÉTENCES

#### Éditorial

Conseil et suivi éditorial, rédaction print et Web (optimisée SEO).

#### UX, UI design

Études comparatives, recherches utilisateurs, interviews, personas, prototypes, wireframes, maquettes graphiques.

#### Vidéo

Prise de vue, montage.

#### Outils & logiciels

Illustrator, InDesign, Photoshop, Premiere. Sketch, XD. Screenflow. WordPress

#### Intégration / Front-end

HTML / CSS, bases ARIA. EPUB et MOBI

#### Langues

Anglais : courant (955/990 TOEIC).

Espagnol : scolaire.

## FORMATION

#### Design d'interfaces accessibles : UX, UI, multimédia

Décembre 2018, Access42

#### Certification Maîtrise de la qualité en projet Web

Juillet 2018, Opquast  
900/1000 niveau experte.

#### Université Blaise Pascal Clermont-Ferrand Master Professionnel Métiers du Livre et Éditions Numériques

2006 – 2008

Option Communication.

#### Licence IUP Métiers du livre & Multi-supports

2005 – 2006

Option Édition et Arts  
numériques.

#### L3 Lettres, Langues et Civilisation Étrangères, Anglais, 2008

Centre d'Enseignement à  
Distance, auditrice libre.

#### IUT Michel de Montaigne Bordeaux

#### DUT Information et Communication

2002 – 2004

Option Documentation  
d'Entreprises.

#### Lycée Charles Despiau Mont de Marsan

Bac Littéraire, 2002.

Options anglais renforcé,  
latin.